

**SATYA: el debut
de Isabel Moreno
que convierte la
vulnerabilidad en
arte**

PÁG. 10 - 11

LGN
OCIO

www.lgnmedios.com



**DESCARGA
NUESTRA APP**
www.lgnmedios.com



LGN OCIO

DIRECTORIO

EDITA: LGN MEDIOS

GERENTE: ANTONIO M. EXPÓSITO MARTÍN

DIRECTOR: JESÚS MONROY

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

JUAN CARLOS RIVEROLL
MAYRA PAOLA MASACHE CASTILLO

REDACCIÓN:

ELENA SANCHO YÁÑEZ
ANDRÉS CEJAS
ANABEL CUEVAS VEGA

DISTRIBUCIÓN E IMPRESIÓN:

LGN MEDIOS

PUBLICIDAD: REDACCION@LGNMEDIOS.COM

WEB: WWW.LGNMEDIOS.COM

DEPÓSITO LEGAL:M-3892-2019

LGN MEDIOS NO SE HACE RESPONSABLE DE LAS
OPINIONES VERTIDAS POR COLABORADORES
EXTERNOS.

DIRECCIÓN:

P. COMERCIAL PLAZA DE ESPAÑA 28911
LEGANÉS, MADRID

 @lgnmedios

 Igmedios

 LCN Medios

 +34 676 352 760

 @LGNMedios

 redaccion@lgnradio.com



SATYA: el debut de Isabel Moreno que convierte la vulnerabilidad en arte | PÁG. 12-13

SUMARIO

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>4 TIENDAS CENTRO LEGANÉS
LIBROS, MÚSICA, MULTIMEDIA
MODA
BELLEZA
OCIO</p> | <p>10-11 ROSALÍA DESLUMBRÓ EN 'THE TONIGHT SHOW' Y CONQUISTA A JIMMY FALLON</p> |
| <p>6 TIENDAS CENTRO LEGANÉS
SUPERMERCADOS
SERVICIOS
MODA INFANTIL
ACCESORIOS
HOTELES</p> | <p>12-13 SATYA: EL DEBUT DE ISABEL MORENO QUE CONVIERTA LA VULNERABILIDAD EN ARTE</p> |
| <p>8-9 ENTRE BAMBALINAS
PLATAFORMAS DIGITALES</p> | <p>14-21 BUTARQUE</p> |
| <p>22 TELÉFONOS DE INTERÉS EN LEGANÉS</p> | |

ENTRE BAMBALINAS | PÁG. 14-21



aESCENA +
programación cultural
MARZO • ABRIL • MAYO • JUNIO
2025

ÚNETE AL CLUB

#Villanos

Club Baloncesto Villa de Leganés



administracion@cbvilladeleganes.com

91 063 34 82



EN NUESTRO CLUB JUGAMOS TOD@s

Benjamín a Senior. Femenino, Masculino, BSR y Diversidad Funcional.



Quórum

Obras y servicios, especialistas en mantenimiento y reparaciones de piscinas en la Comunidad de Madrid



911 038 550

www.quorumservicios.com | quorumservicios@quorumservicios.com



Limpieza y Mantenimiento

Empresa dedicada a los servicios de limpieza y mantenimiento tanto de inmuebles particulares como de empresas con una amplia experiencia en el sector



- ✓ Limpieza de Comunidades
- ✓ Reparación y Mantenimiento
- ✓ Limpieza de Oficinas
- ✓ Administración de Fincas
- ✓ Limpieza de Espacios Públicos

- ✓ Limpieza de Garajes
- ✓ Pulido y Abrillantado
- ✓ Jardinería
- ✓ Mantenimiento de Piscinas
- ✓ Vigilancia y Seguridad

www.mantenimientoylimpieza.es

C/ Getafe 3, 28912, Leganés (Madrid)

administracion@mantenimientoylimpieza.es

91 693 95 94

TIENDAS CENTRO DE LEGANÉS | TOP 5

LIBROS, MÚSICA, MULTIMEDIA

LIBRERÍA DOMINÓ PAPELERÍA	PLAZA DE ESPAÑA, 2	9:30 A 14:00 / 17:00 A 20:30	91 693 98 90
MC PAPELERÍA-LIBRERÍA	C/ NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS, 8	9:30 A 14:00 / 17:30 A 20:30	91 693 65 62
PUNTO Y COMA	C/ TORRUBIA, 1	10:00 A 14:00 / 17:00 A 20:30	91 693 12 76
LIBRERÍA PAPELERÍA AZORÍN	C/ VILLAVERDE, 2	9:00 A 14:00 / 17:00 A 20:30	91 694 07 75
LA LIBRE DE BARRIO	C/ VILLAVERDE, 4	10:30 A 14:00 / 17:00 A 21:00	91 227 29 52

MODA

DRESS TIME	C/ JUAN MUÑOZ, 38	10:00 A 14:00 / 17:00 A 20:30	658 98 07 63
NÁPOLES LEGANÉS	PLAZA DE ROMA, 1	10:00 A 14:00 / 17:00 A 20:30	91 680 26 91
EL ARMARIO DE GRETA	C/ TORRUBIA, 10	10:30 A 14:00 / 17:00 A 20:30	91 297 06 03
KOYOTE JEANS	AVDA. UNIVERSIDAD, 35	10:00 A 21:00	91 694 62 85
EL BAÚL DE KATIA	C/ SAN NICASIO, 1	10:45 A 13:45 / 17:30 A 20:30	699 37 95 53

BELLEZA

PELUQUERÍA NOVOSTYLO	C/ JUAN MUÑOZ, 56	L-V 10:00 A 20:00/S 09:00 A 15:00	91 295 74 74
LO MAX PELUQUEROS	PLAZA EL SALVADOR	L-V 09:30 A 19:30/S 09:00 A 14:00	91 694 84 49
ANDA Y QUE TE ONDULEN	C/ PERÚ, 2	L 15:30 A 19:00/M-V 10:00 A 19:00	91 686 73 02
NERTA NATURA	C/ JUAN MUÑOZ, 4	10:00 A 14:00 / 17:00 A 20:30	91 920 40 55
BARBERÍA BALLESTEROS	C/ HOLANDA, 2	L-V 10:00 A 22:00/S 10:00 A 14:00	91 228 19 84

OCIO

CEX	C/ JUAN MUÑOZ, 32	10:00 A 21:30	91 290 96 28
CRISIS LEGANÉS	AVDA. EUROPA, 57	10:30 A 14:00 / 17:00 A 21:00	91 686 31 98
CENTRO DEJÓVENES	PLAZA DE ESPAÑA, 1	09:00 A 19:00	91 248 93 33
LEGAPARK	C/ DEL COBRE, 5	11:00 A 14:00 / 17:00 A 21:30	91 139 95 78
YOGA PILATES HERE AND NOW	C/ DE COVADONGA, 2A	7:30 A 11:00 / 17:30 A 22:30	695 69 36 74

 **GRUPO EM**
GESTIÓN

- Administración de Fincas
- Autónomos
- Gestión Clubes Deportivos
- Particulares
- PYMES
- Transferencia Vehículos



Antonio M. Expósito Martín

Abogado C. N° 87148 | Adm. de Fincas C. N° 9.778 | Gestor Admin. C. N° 3.220

Gestión que avanza es
éxito y **confianza**

 Escríbeme **690 721 370**

c/ Getafe 3, 28912, Leganés | 91 689 57 99 | www.grupoemgestion.com

TIENDAS CENTRO DE LEGANÉS | TOP 5

SUPERMERCADOS

SIMPLY MARKET	C/ ASTURIAS, 3	9:15 A 21:30	91 498 71 35
MERCADONA	C/ DEL TRIGO, 2	9:00 A 21:30	91 568 77 84
SUPECO	AVDA. DEL DR. FLEMING, 3	9:00 A 22:00	91 490 88 98
AHORRAMÁS	C/ DEL ÁRTICO, 6	9:00 A 21:30	91 693 01 41
PRIMAPRIX	PLAZA ESPAÑA, 15	9:30 A 14:30 / 17:00 A 21:30	91 711 12 34

SERVICIOS

CENTRO ÓPTICO AUDITIVO VEROIR	C/ JUAN MUÑOZ, 26	10:00 A 14:00 / 17:00 A 20:30	91 694 83 34
FERRETERÍA EL IMÁN S.L.	AVDA. FUENLABRADA, 28	9:30 A 13:30 / 17:00 A 20:00	91 680 39 43
TIENDA YOIGO	AVDA. PUERTA DEL SOL, 2	10:00 A 22:00	91 496 63 23
TIENDA ORANGE	C/ MADRID, 4	10:00 A 14:00 / 17:00 A 20:30	635 68 04 67
APP EL CARRASCAL	C/ DE HOLANDA, 6	10:00 A 14:00 / 17:00 A 20:30	91 248 80 00

MODA INFANTIL

LITTLE KINGS LEGANÉS	C/ BUTARQUE, 5	10:30 A 14:00/17:00 A 20:00	91 021 86 80
COVADONGA BEBÉ	C/ FUENCISLA, 2	10:30 A 13:45/17:50 A 20:00	91 693 14 92
GLOBOS	C/ JUAN MUÑOZ, 19	09:00 A 21:00	91 694 39 01
MODA INFANTIL CHICLE	C/ TORRUBIA, 2	09:00 A 21:00	91 040 70 01
DE OCA A OCA	C/ PALOMARES, 2	10:30 A 14:00/17:00 A 20:30	91 694 36 64

ACCESORIOS

GANOUKA LEGANÉS	C/ JUAN MUÑOZ, 34	10:00 A 14:00 / 17:00 A 20:30	91 228 07 98
ZAPATERÍA SUMMUM	C/ JUAN MUÑOZ, 41	10:00 A 14:00 / 17:00 A 21:00	91 689 66 47
JOYERÍA GARCIBE	AVDA UNIVERSIDAD, 11	9:30 A 14:00 / 17:30 A 20:30	91 694 04 03
SUPERSTITION	AVDA. UNIVERSIDAD, 35	09:30 A 14:00/17:00 A 20:30	91 693 59 49
JOYERÍA RODRÍGUEZ	C/ JUAN MUÑOZ, 12	10:30 A 14:00 / 17:30 A 21:00	91 689 44 96

HOTELES

NH LEGANÉS	C/ ESTEBAN TERRADAS, 13	91 600 81 64	★★★★	61 - 87€
AR PARQUESUR	AVDA. DE GRAN BRETAÑA, S/N	91 688 26 00	★★★★★	68 - 179€
HOLIDAY INN EXPRESS MADRID-LEGA	AVDA. DE LA RECOMBA, 11	91 600 80 60	★★★★	66 - 75€
MENOIR DORSETT	C/ DE EDUARDO TORROJA, 7	91 599 40 64	★★★★★	65 - 150€
HOTEL AVENIDA LEGANÉS	C/ EL CHARCO, 6	91 693 19 93	★★	45 - 75€

BARES Y RESTAURANTES | LEGANÉS

BARES Y RESTAURANTES

BAR NORTE SUR	RESTAURANTE	PL. DE ESPAÑA, 14, 28911 LEGANÉS, MADRID	
LA TABERNA DE QUIQUE	RESTAURANTE	PL. DE ESPAÑA, 6, 28911 LEGANÉS, MADRID	914987245
ROSAVALLA	RESTAURANTE	PL. DE ESPAÑA, 17, 28912 LEGANÉS, MADRID	
BAR RESTAURANTE EL VIEJO CAFÉ	RESTAURANTE	PL. DE ESPAÑA, 20, 28911 LEGANÉS, MADRID	916936697
RESTAURANTE ARIS	RESTAURANTE	PL. DE ESPAÑA, 2, 28911 MADRID	916933010
THE DINER AMERICAN FOODS	RESTAURANTE	C. ANTONIO MACHADO, 3, 28911 LEGANÉS, MADRID	911402370
CHICKEN JOY	RESTAURANTE	C. ANTONIO MACHADO, 10, 28911 LEGANÉS, MADRID	916558163
CERVECERÍA MELODY	RESTAURANTE	PL. FUENTE HONDA, 1, 28911 LEGANÉS, MADRID	633315411
RESTAURANTE MARIDAJE DIVINO	RESTAURANTE	PL. DE PARÍS, 6, 28911 LEGANÉS, MADRID	911050039
MESÓN GALLEGO GRACY ABANADES	RESTAURANTE	PL. DE PARÍS, 5, 28911 LEGANÉS, MADRID	916898138
TINO'S	HELADERÍA	C. MEDIODÍA, 3, 28911 LEGANÉS, MADRID	916896132
BAR LA CANTINA	RESTAURANTE	C. JUAN MUÑOZ, 7, 28911 MADRID	912933191
OHHLALA LEGANÉS	RESTAURANTE	C. JUAN MUÑOZ, 14, 28911 LEGANÉS, MADRID	916936163
CAFETERÍA ÍCARO	RESTAURANTE	C. JUAN MUÑOZ, 19, 28911 MADRID	916943611
SABORES EXPRESS	RESTAURANTE	C. JUAN MUÑOZ, 19, 28911 LEGANÉS, MADRID	671157020
RESTAURANTE RITA LA CANTAORA	RESTAURANTE	C. JUAN MUÑOZ, 43, 28911 LEGANÉS, MADRID	918321961
OM POTITOS	BAR	C. JUAN MUÑOZ, 52, 28911 LEGANÉS, MADRID	655962444
NEW LIBRA	RESTAURANTE	CALLE DE STA. ROSA, 8, 28911 LEGANÉS, MADRID	910183529
BURGER ROBER'S	RESTAURANTE	C. DE ORDÓÑEZ, 13, 28911 LEGANÉS, MADRID	916947324
SABOR PERUANO	RESTAURANTE	C. DE ORDÓÑEZ, 20, 28911 LEGANÉS, MADRID	664236613
GASTRO BAR EL FOGON	RESTAURANTE	28911 LEGANÉS, MADRID	666529488
EDELWEISS CAFETERIA	RESTAURANTE	C. DE ORDÓÑEZ, 9, 28911 LEGANÉS, MADRID	916931153
NESS BUDDHA LOUNGE CLUB	BAR	C. EL CHARCO, 9, 28911 LEGANÉS, MADRID	641796579
BAR RESTAURANTE MINUIT	RESTAURANTE	C. EL CHARCO, 2, 28911 LEGANÉS, MADRID	916938424
EL VENEZOLANO	RESTAURANTE	C. DE EL SOL, 11, 28911 LEGANÉS, MADRID	642062198

© Información obtenida en: google.com

GRUPO EM® ISO 9001 ACCIONA

LO IMPORTANTE ES EL RESULTADO
UNA SOLA CUOTA AL MES
TODOS TUS SERVICIOS

360°

FISCAL Y CONTABLE
LABORAL
JURÍDICO
ADMIN FINCAS
TRÁMITES TRÁFICO
CLUBES DEPORTIVOS
OPTO INMOBILIARIO

+34 916 89 57 99 grupoemgestion@grupoem.info C/Getafe # 3, 28912, Leganes www.grupoemgestion.com

DICIEMBRE

05 DE DICIEMBRE

FIVE NIGHTS AT FREDDY'S 2

PAÍS: EE.UU

GÉNERO: TERROR



05 DE DICIEMBRE

PLAYA DE LOBOS

PAÍS: ESPAÑA

GÉNERO: COMEDIA DRAMÁTICA



12 DE DICIEMBRE

ROOFMAN: UN LADRÓN DIFERENTE

PAÍS: EE.UU

GÉNERO: COMEDIA, DRAMA, SUSPENSE



12 DE DICIEMBRE

FRONTERA

PAÍS: ESPAÑA

GÉNERO: DRAMA



12 DE DICIEMBRE

NOCHE DE PAZ, NOCHE DE HORROR

PAÍS: EE.UU

GÉNERO: SUSPENSE, TERROR



19 DE DICIEMBRE

VIDA PRIVADA

PAÍS: FRANCIA

GÉNERO: CRIMEN, DRAMA, SUSPENSE



19 DE DICIEMBRE

AVATAR: FUEGO Y CENIZA

PAÍS: EE.UU

GÉNERO: AVENTURA, ANIMACIÓN



25 DE DICIEMBRE

ANACONDA

PAÍS: EE.UU

GÉNERO: AVENTURA, COMEDIA



25 DE DICIEMBRE

BOB ESPONJA: UNA AVENTURA PIRATA

PAÍS: EE.UU

GÉNERO: COMEDIA, FAMILIA



25 DE DICIEMBRE

HOMO ARGENTUM

PAÍS: ARGENTINA

GÉNERO: DRAMA



PLATAFORMAS DIGITALES

EL JUEGO DE GRACIE DARLING - NETFLIX



Hace años, su mejor amiga de la infancia desapareció en una sesión de espiritismo a los 14 años. Ahora, con 27, esta psicóloga debe enfrentarse a su tormentoso pasado cuando se esfuma otra chica.

ACCIDENTE - NETFLIX



Las consecuencias de un trágico accidente en una fiesta de cumpleaños cambian radicalmente la vida de tres familias, destrozando amistades y corazones.

TOMB RAIDER: LA LEYENDA DE LARA CROFT - NETFLIX



Más de 25 años después de su primera aparición, Lara Croft sigue explorando misterios ancestrales y descubriendo verdades perdidas en destinos impresionantes y peligrosos.

EMILY EN PARÍS - NETFLIX



Tras aceptar el trabajo de sus sueños en París, la joven Emily Cooper, ejecutiva de marketing de Chicago, estrena una vida de aventuras mientras compagina trabajo, amistad y amor.

EL PRECIO DE UNA CONFESIÓN - NETFLIX



Una mujer acusada de matar a su marido recibe una oferta de una misteriosa desconocida dispuesta a confesar en su lugar. Pero, para ello, deberá cometer un asesinato.

EL HOMBRE CONTRA EL BEBÉ - NETFLIX



Tras una desastrosa experiencia al cuidar una mansión de alta tecnología obstaculizada por un inconveniente insecto, Trevor Bingley se encuentra ahora cuidando un lujoso ático en Londres, con una compañía que no había pedido.

TAYLOR SWIFT: THE END OF AN ERA - DISNEY+



Captá la magia de la gira de Taylor Swift, que bate récords, con momentos entre bastidores y actuaciones especiales con otros artistas, al tiempo que comparte puntos de vista personales de su círculo más cercano.

INNATO - NETFLIX



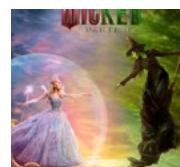
La tranquila vida de Sara se derrumba cuando su padre, un asesino múltiple recién liberado, parece estar conectado con nuevos crímenes que imitan los de décadas atrás.



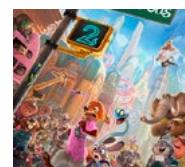
LEO & LOU



TODOS LOS LADOS DE LA CAMA



WICKED: PARTE 2



ZOOTRÓPOLIS 2

FILMAFFINITY



SENSACINE



ROTTEN TOMATOES



© Información obtenida en: sensacine / rotten tomatoes / filmaffinity



Rosalía deslumbra en 'The Tonight Show' y conquista a Jimmy Fallon





Por: Elena Sancho Yáñez

La artista catalana presenta 'Lux', bromea con Fallon y protagoniza uno de los momentos más aclamados de la noche

Rosalía volvió a convertirse en centro de atención internacional tras su visita al programa 'The Tonight Show', donde fue recibida con entusiasmo por el presentador Jimmy Fallon. La cantante acudió para presentar su nuevo álbum, 'Lux', charlar sobre su proceso creativo y adelantar detalles de su participación en la serie Euphoria. La aparición televisiva, grabada horas antes y emitida pasada la medianoche en Nueva York, generó gran expectación entre el público estadounidense.

Durante la entrevista, Fallon elogió el éxito global del nuevo álbum, destacando su entrada en el top 5 de Billboard. Rosalía explicó que la construcción del disco le llevó tres años y que se apoyó en referencias clásicas, instrumentos con los que practica desde niña y una extensa investigación espiritual y cultural. Admitió que su

"instrumento principal" sigue siendo la voz y reconoció que lo que más nervios le genera es compartir el resultado final con el público. Fallon, visiblemente fascinado, calificó a la artista como "un fenómeno".

Uno de los momentos más comentados llegó cuando Rosalía enseñó al presentador a tocar palmas y calentar la voz, guiándolo entre risas mientras él trataba de imitar sus ritmos. La cantante también explicó cómo ha trabajado canciones en hasta 13 idiomas, apoyándose en herramientas como Duolingo, traductores profesionales y una intensa investigación temática. Además, habló brevemente de su papel en Euphoria, aunque sin revelar detalles por restricciones de producción.

En la segunda parte del segmento, ambos participaron en un juego en el que Fallon debía adivinar si frases en español eran de seducción, insulto o tontería, provocando carcajadas entre el público. Para cerrar la noche, Rosalía interpretó 'La Perla' sobre un escenario decorado con colchones, rodeada de coristas y músicos. Fallon, rendido, despidió la actuación con un energético "¡Así es como se hace!".

1. ¿Qué significa para ti "Satya" y por qué decidiste que fuera el título de tu primer disco?

Para mí, "Satya", palabra en sánscrito, que significa verdad y autenticidad, representa mucho más que una palabra: es un principio vital. Es la brújula que me guía tanto en lo personal como en lo artístico. Vivimos en una época donde la verdad se diluye entre apariencias, discursos moldeados y narrativas que buscan agradar más que reflejar lo real. Y yo sentía que debía hacer justo lo contrario.

Quise que mi primer disco llevara este nombre porque nace de un lugar muy íntimo: de mis propias reflexiones, heridas, búsquedas y preguntas. Cada canción es un acto de honestidad. Satya es mi manera de reivindicar la importancia de decir lo que sentimos, incluso cuando incomoda; de mantenernos íntegros en un mundo que a veces te invita a traicionarte para encajar.

Al final, elegí Satya porque este disco no solo habla de la verdad... está hecho desde la verdad. Y quería que ese mensaje fuese el corazón de todo lo que estoy construyendo como artista.

2. Has dicho que este proyecto nace de un deseo de mostrarte "sin máscaras". ¿Qué barreras personales has tenido que superar para llegar a este punto?

Vivimos en una cultura en occidente donde muchas veces se premia la moderación emocional, la corrección, el no sentir demasiado, y como nunca he creído en eso para mí Satya era poner en práctica todo eso en lo que creo. Hacer canciones que me hagan sentirlo todo y no suavizar mis verdades para que encajen en un molde.

Tuve que liberarme de la idea de que debía "proteger ciertas partes" de mí. La vulnerabilidad no es debilidad, sino claridad. Aunque la teoría suene muy bonita, cuando expones tu vulnerabilidad en público no es fácil, pero sientes que te libera algo dentro de ti y es una sensación maravillosa, se lo recomiendo a todo el mundo. La fuerza artística nace precisamente de atreverse a poner sobre la mesa lo que muchas veces se queda en silencio.

Satya ha sido un proceso de fidelidad hacia mí misma. De decir: "Esto es lo que siento. Esto es lo que pienso. Y esto es lo que voy a cantar." Sin cortes, sin versiones diluidas y sin pedir permiso.

3. El tema Abriendo las alas es una metáfora sobre salir de la zona de confort y visibilizar la depresión. ¿Qué papel juega la música en tu propia salud mental?

Para mí, la música no es solo un medio artístico; es un espacio de sanación, claridad y verdad. Es el lugar donde puedo ordenar lo que siento, lo que pienso y lo que todavía no sé decir con palabras. Cuando escribo o compongo, entro en un estado donde puedo mirarme sin filtros y sin miedo. Es como si cada melodía abriera una ventana hacia dentro.

La música me ayuda a comprenderme y a liberar emociones que, de otra forma, se quedarían atrapadas. Es un lenguaje que me permite transformar dudas en sentido, heridas en arte y pensamientos en algo que puedo compartir con los demás. Cuando estoy creando, siento que me reconecto con mi centro, con esa parte de mí que no está contaminada por el ruido del mundo.

En momentos de confusión o saturación, la música me sostiene. Me da estructura, me devuelve perspectiva y me recuerda quién soy. Es mi forma de mantenerme en equilibrio y de no perderme en dinámicas externas. Por eso digo que la música es parte de mi salud mental: porque me regula, me acompaña, me expande y me devuelve a mi propia verdad.

Abriendo las alas habla justo de eso: de volver a uno mismo, de atreverse a sentir, de romper la inercia emocional y de recordar que, por muy oscuro que sea un proceso, siempre existe la posibilidad de abrir las alas y salir al mundo.

4. En Eternidad colaboras con Juanan Mangudo Fino, diagnosticado de ELA. ¿Cómo surgió esa colaboración y qué mensaje te gustaría que recibiera el público?

La colaboración con Juanan surgió desde un lugar profundamente personal. La ELA es una enfermedad que he vivido muy de cerca porque mi fio falleció a causa de ella. Es un proceso que deja una huella

SATYA: el debut de Isabel Moreno que convierte la vulnerabilidad en arte

enorme, no solo por lo duro que es, sino por la cantidad de amor, memoria y humanidad que despierta. Cuando supe de la historia de Juanan, de su fuerza, de su sensibilidad y de la manera en la que afronta la enfermedad, sentí que tenía que formar parte de esta canción. No solo por la coincidencia vital, sino porque su presencia añadía verdad, profundidad y dignidad a lo que yo quería transmitir.

Eternidad no es solo una canción; es un homenaje. Es un intento de dejar constancia de que hay personas que, incluso cuando el cuerpo falla, siguen siendo una lección de vida, de valentía y de conciencia. Juanan representa exactamente eso. Su voz, aunque no sea cantada, sino vivida, aporta una dimensión que trasciende lo musical.

El mensaje que me gustaría que recibiera el público es doble: por un lado, que la ELA existe, que es devastadora y que se necesita mucha más visibilidad, investigación y apoyo. Y por otro, que la vida, incluso en sus momentos más

frágiles, puede ser una fuente inmensa de luz. Que la vulnerabilidad no apaga a las personas: a veces las hace más inmensas.

5. Tu formación artística empezó desde muy joven. ¿Cómo ha influido tu paso por la Escolanía del Recuerdo y la Escuela Katerina Gurshka en tu forma de crear hoy en día?

Mi formación en la Escolanía del Recuerdo y en la Escuela Katerina Gurshka fue decisiva para construir la artista que soy hoy. La Escolanía fue mi primer contacto real con la disciplina musical: ahí aprendí que la música no es solo emoción, sino también constancia, escucha y trabajo en equipo. Cantábamos en un coro donde cada voz tenía una función y una responsabilidad, y eso me enseñó algo: la importancia de sostener tu parte sin perder la armonía con los demás.

En la Escuela Katerina Gurshka viví otra etapa clave: allí descubrí la parte más técnica y rigurosa de la música. Fue un espacio que me obligó a crecer, a perfeccionar, a comprender la estructura, la teoría, la sensibilidad del sonido. Era una enseñanza exigente que me ayudó a desarrollar un oído más fino y una capacidad de interpretación más profunda.

Ambas experiencias se complementan y están presentes en todo lo que hago hoy. La Escolanía me dio alma y comunidad; Gurshka me dio precisión y herramientas. Y juntas me enseñaron que el arte no nace

solo de sentir, sino de saber transformar esos sentimientos en algo que pueda tocar a los demás.

6. Compaginas tu carrera musical con el estudio de Psicología. ¿En qué medida esta disciplina ha enriquecido tu proceso creativo?

Esa visión ha enriquecido mi proceso creativo porque me permite escribir desde un lugar más honesto y amplio. Me ayuda a identificar qué quiero comunicar realmente, de dónde viene cada emoción y cómo convertirla en una canción que no solo suene bonito, sino que tenga verdad, que toque algo interno en quien la escucha.

La Psicología también me ha dado una sensibilidad especial hacia temas que a veces se silencian: la salud mental, la vulnerabilidad, los duelos, los vínculos, las dinámicas humanas que todos vivimos pero que pocos expresan abiertamente. Y creo que eso se refleja mucho en Satya: en sus letras, en el mensaje y en la intención del disco.

Creo que la música y la psicología se encuentran en un punto precioso: ambas buscan comprender, sanar y dar sentido. Y, en mi caso, estudiar Psicología me ha permitido crear canciones que nacen desde dentro, pero que también pueden acompañar a los demás desde un lugar real.

7. El tema *Poisonous* desenmascara el narcisismo desde un lugar de lucidez en lugar de victimización. ¿Cómo se logra ese equilibrio emocional en la escritura?

Para mí fue importante no colocarme como víctima porque eso no refleja la verdad. Lo que me interesa es contar cómo se ve y cómo se siente ese tipo de figura manipuladora y dañina cuando la miras de frente. Los narcisistas son víctimas reales de su propio contexto, como no aceptan la realidad suelen intentar parecer más importantes de lo que son para distorsionar la percepción de los demás. Detrás de ellos hay un ego muy frágil cubierto bajo una falsa identidad. Para proteger esa ilusión, distorsionan la realidad, manipulan su entorno y buscan convencer a los demás de que su mentira es la única verdad. La lucidez aparece cuando entiendes que no puedes controlar al otro, pero sí tu propio relato. Entonces la escritura se convierte en una herramienta de poder, no de queja. Toma la experiencia, la transformo en arte y la convierto en algo que ya no pesa, sino que ilumina y que pueda ayudar a los demás a identificar a una persona con trastorno de la personalidad narcisista.



www.leganes.org @culturaleganes @aytoleganescultura



El cercano Oeste
Gala de clausura y entrega de premios

Sábado 4 de octubre / 19:00h
Teatro José Monleón



El clan familiar del funk

Viernes 17 de octubre / 18:30h
Teatro Rigoberta Menchú



Latido y tañido

Sábado 18 de octubre / 20:00h
Teatro José Monleón

ADULTOS INFANTIL TODOS LOS PÚBLICOS



La biblioteca encantada

Viernes 24 de octubre / 18:30h
Teatro Rigoberta Menchú



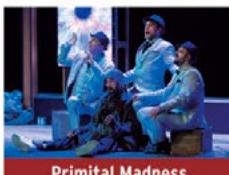
Chavela

Sábado 25 de octubre / 20:00h
Teatro José Monleón



Malditos tacones

Viernes 31 de octubre / 20:00h
Teatro José Monleón



Primital Madness

Viernes 7 de noviembre / 20:00h
Teatro José Monleón



Querida Agatha

Sábado 8 de noviembre / 20:00h
Teatro José Monleón



Sé tortuga

Viernes 14 de noviembre / 18:30h
Teatro Rigoberta Menchú



Viejos tiempos

Viernes 14 de noviembre / 20:00h
Teatro José Monleón



De la biblioteca al teatro

Sábado 15 de noviembre / 19:00h
Teatro Rigoberta Menchú



Viaje al planeta de todo es posible

Viernes 21 de noviembre / 18:30h
Teatro Rigoberta Menchú



**Legacomedy:
David Cepo**

Viernes 21 de noviembre / 20:00h
Teatro José Monleón



**Gala XVIII Certamen
de teatro mínimo AnimA.T.Sur**

Sábado 22 de noviembre / 19:00h
Teatro Rigoberta Menchú



Los yugoslavos

Sábado 29 de noviembre / 20:00h
Teatro José Monleón



El monstruo de colores

Viernes 12 de diciembre / 18:30h
Teatro Rigoberta Menchú



**Asesinato
en el Orient Express**

Viernes 12 de diciembre / 20:00h
Teatro José Monleón



Certamen de villancicos

Domingo 14 de diciembre / 18:00h
Teatro José Monleón



**Legacomedy:
Corta el cable rojo**

Viernes 19 de diciembre / 20:00h
Teatro José Monleón



El imitador

Viernes 19 de diciembre / 20:00h
Teatro Rigoberta Menchú





AYUNTAMIENTO 912489010

INFORMACIÓN MUNICIPAL 010

DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN 912489820

DELEGACIÓN DE HACIENDA 912489840

CENTRO DE ATENCIÓN PARA PERSONAS

CON DISCAPACIDAD FÍSICA 912489450

DELEGACIÓN DE LA MUJER 912489450

DELEGACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES 912489270

DELEGACIÓN DE CULTURA 912489550

TEATRO EGALÉO 916863987

LA NUEVA CUBIERTA 916898715

PISCINA OLÍMPIA 912489656

PABELLÓN EUROPA 912489510

EMSULE 916033367

SERVICIOS MUNICIPALES

OBJETOS PERDIDOS 912489300

CENTRO DEJÓVENES 912489333

CENTRO CÍVICO RIGOBERTA MENCHÚ 912489610

CENTRO CÍVICO JOSÉ SARAMAGO 912489580

PISCINA MUNICIPAL EL CARRASCAL 912489500

HOSPITAL SEVERO OCHOA 914818000

CRUZ ROJA LEGANÉS 913609616

CORREOS CENTRO 916944142

RADIO TAXI 914475180

REGISTRO CIVIL 913307590

JUZGADOS 913307524

UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID 916249433

OFICINA DE EMPLEO 916804451

TANATORIO MUNICIPAL 916800052

ITV 916885046

URGENCIAS

URGENCIAS CENTRALIZADAS 112

URGENCIAS SANITARIAS 061

POLICÍA NACIONAL 091

POLICÍA LOCAL Y BOMBEROS 092

PROTECCIÓN CIVIL 912489190

GUARDIA CIVIL DE URGENCIAS 062



Quórum

**Obras y servicios, especialistas
en mantenimiento y
reparaciones de piscinas en la
Comunidad de Madrid**



911 038 550

www.quorumservicios.com | quorumservicios@quorumservicios.com

SOMOS EXPERTOS EN TRANSFERENCIA DE VEHÍCULOS.

TRANSFERENCIA DE VEHÍCULOS

Cubrimos todas las parcelas de la gestión administrativa del vehículo, **ocupándonos de las gestiones y desplazamientos ante los organismos autonómicos en materia de Hacienda y Jefatura de Tráfico.**



 **GRUPO EM®**
GESTIÓN



690 72 13 70

WWW.GRUPOEMGESTION.COM | TRAFCO@GRUPOEM.INFO | 91 689 57 99 | CALLE GETAFE ,3 LEGANÉS

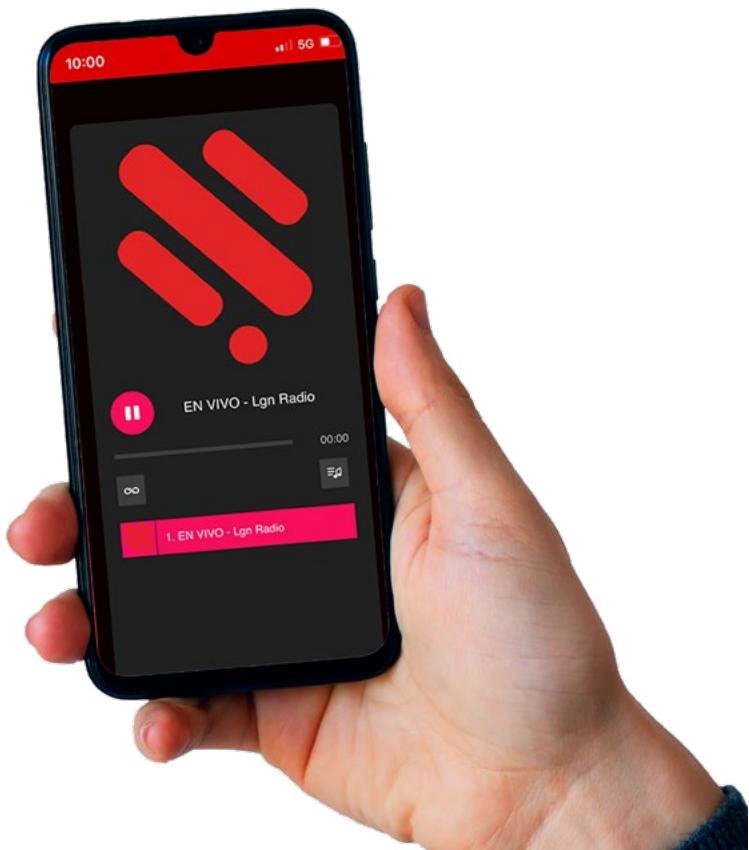
LGN MEDIOS

www.lgnmedios.com

Lunes a Viernes 9:00 - 18:00

redaccion@lgnradio.es

676 35 27 60



lgnmedios



@LGNMedios



lgnmedios



LGN Medios



LGN Medios



LGN Medios



GRUPO EM®



SANTA LUCÍA

8 viviendas en La Fortuna (Leganés)

Ci. de Sta. Lucía, 7, 28917 La Fortuna, Madrid



Desde

227.992€

- ✓ Amplias terrazas panorámicas.
- ✓ Piscina comunitaria y zona de
- ✓ juegos para el disfrute de toda la familia.
- ✓ Plaza de garaje y trastero incluidos en todas las viviendas.



49-95m²



1



1 y 2



1, 2 y 3



Oficina Comercial:

C/ Getafe 3, 28912, Leganés, Madrid



grupoeminmobiliaria@grupoem.info



www.grupoeminmobiliaria.com



91 689 62 34